

제4회 미디어창작콘테스트 <우리동네 ESG 이야기> 시민영상콘텐츠 제작지원작 공모전 안내문(연장)

□ 미디어창작콘테스트란?

- 시민의 미디어 참여를 확대하고 격려하는 미디어 축제의 장으로 연 2회에 걸쳐 시민제작영상콘텐츠 제작지원 및 콘텐츠 공모를 진행하여 연말 종합 상영회를 개최합니다.
- 디지털미디어 시대 시민의 미디어 참여와 지역의 민주적 소통 활성화를 위해 SK브로드밴드, 시청자미디어재단, 전국미디어센터협의회가 협력하여 운영하는 미디어창작지원센터 사업의 일환으로 진행됩니다.

□ 공모개요

- 명칭 : 제4회 미디어창작콘테스트 <우리동네 ESG 이야기>
 시민영상콘텐츠 제작지원작 공모전
- 주최 : SK브로드밴드, (사)전국미디어센터협의회, 시청자미디어재단
- 주관 : (사)전국미디어센터협의회
- 공모내용 : '우리동네 생활 속 ESG 이야기'를 주제로 한 영상 콘텐츠 기획안(15분 분량)
- 공모일정 :
 - 접수기간 : 2022년 7월 1일(금) ~ **8월 5일(금) 24:00까지**
 - 본선진출작 발표 : 2022년 8월 18일(목), 주관사 홈페이지(krmedia.org) 게시 및 개별연락
 - 본선진출작 피칭 및 시상식 : 2022년 8월 30일(화) 14:00
- 시상규모 : 7개 팀 또는 개인, 총 1,500만원

□ 세부내용

- 공모주제 : 우리동네 생활 속 ESG 이야기

※ 콘텐츠 주제 예시(이외에도 사회적 가치를 담은 기획이라면 모두 참여 가능)

E	친환경(Environment)	제로웨이스트, 비거니즘, 기후위기, 동물보호, 보건 등
S	지속가능한 사회(Social)	지역사회, 젠더, 세대, 인권, 공동체, 교육, 안전 등
G	민주적 의사결정구조(governance)	주민참여, 주민자치, 생활정치 등

○ 공모부문

1	교양·예능	15분 내외의 인포테인먼트, 버라이어티, 주민토크쇼 등 방송물 기획안
2	드라마·다큐멘터리	15분 내외의 단편 드라마, 다큐멘터리 기획안

- 참가대상 : 대한민국 국민 누구나(개인 또는 팀) 단, 영상제작 관련 업종에 소속된 자 제외

○ 참가방법

- ① 공모주제에 맞는 영상콘텐츠 기획안 제작 (PPT형식으로 제작)
- ② 참가신청서, 개인정보이용동의서, 기획안 제출
- ③ 본선 진출자(7팀) '제4회 미디어창작콘테스트' 피칭 심사 참여 (팀당 10분 이내 발표)
- ④ 시상식 이후 15분 내외 영상물 제작 (2022년 11월까지)
- ⑤ '제5회 미디어창작콘테스트' 상영회 참석 (2022년 12월 예정(추후공지))

○ 수상작 제작지원

- 방송·영화 전문가 멘토링 및 특강
- 미디어창작지원센터 연계 장비·공간 지원

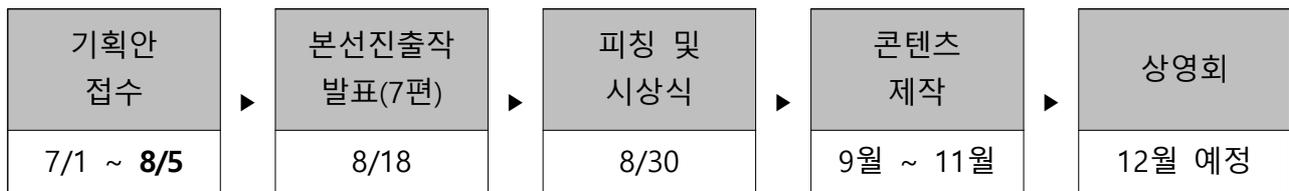
□ 출품 및 피칭 일정

- 접수기간 : 2022년 7월 1일(금) ~ **8월 5일(금) 24:00까지**
 - 본선진출작 발표 : 2022년 8월 18일(목), 주관사 홈페이지(krmedia.org) 게시 및 개별연락
 - 본선진출작 피칭 및 시상식 : 2022년 8월 30일(화) 14:00
- ※ 상기 일정은 변동될 수 있습니다. (일정 변경 시 주관사 홈페이지 게시 및 개별 안내)

□ 제출 서류 및 방법

- 제출서류 : 참가신청서, 개인정보수집이용동의서, 기획안
 - 제출방법 : 구글 설문지를 통한 작성 및 제출 ➡ [링크확인](https://forms.gle/QRCQmoPeUaQk2AcS6) (<https://forms.gle/QRCQmoPeUaQk2AcS6>)
 - 접수문의 : 전국미디어센터협의회 미디어창작콘테스트 담당자 02-6325-6435, contest@krmedia.org
- ※ 참가신청서 작성 예시 ➡ [링크확인](#)
- ※ 여러 편 제출 시 개별 설문지로 제출

□ 추진일정



※ 상기 일정은 변동될 수 있습니다. (일정 변경 시 주관사 홈페이지 게시 및 개별 안내)

□ 시상내역

부 문		수 량	상 금	훈 격
대 상		1편	500만원	SK브로드밴드 대표
교양·예능	최우수상	1편	300만원	시청자미디어재단 이사장
	우수상	2편	각 100만원	전국미디어센터협의회 이사장
드라마· 다큐멘터리	최우수상	1편	300만원	시청자미디어재단 이사장
	우수상	2편	각 100만원	전국미디어센터협의회 이사장
계		7편	1,500만원	

□ 심사지표

- 주제의 명확성, 형식의 창의성, 콘텐츠 제작 역량, 유통 및 배급 가능성 각 25점, 총 100점

□ 기획안 제출 및 피칭 안내

① 기획안 제출 시 참고사항

- 기획의도, 구성안/시놉시스, 제작일정, 제작단 이력 등을 기재 PPT 15페이지 이내로 제작
- 기획안은 PPT형식으로 제작하되, 폰트 깨짐 등을 방지하기 위하여 PDF로 변환 제출
- 파일명을 '공모부문_작품명_제작자(팀)명'으로 작성하여 1개의 파일로 업로드(예시:교양_우리동네_홍길동)
- 본선진출 후 피칭용 기획안 별도 제출 가능 (PDF 형태)

② 기획안 구성(15페이지 이내)

- 1) 커버페이지 : 작품제목 및 참가자(팀)명 기재
- 2) 구성안/시놉시스 : 기획의도, 주제, 등장인물, 줄거리 등
- 3) 제작일정 : 사전 준비 및 촬영 일정 등 세부 일정 기재
- 4) 제작단 이력 : 참가자(팀) 작품 활동 이력이 있을 경우 기재 (온라인 채널 및 기존 제작영상 등)

③ 피칭 안내

- 1인(팀) 당 10-15분 내외 발표(심사위원 질의응답 포함)
- 본심위원 및 본선진출자 참관

□ 출품 규정

<p>유의 사항</p>	<ul style="list-style-type: none"> □ 복수 응모도 가능하나, 본선진출 및 수상작 선정은 1인(팀) 1작품으로 제한합니다. □ 참가 작품은 반환이 불가하며, 본선진출작 선정 후 개인정보 및 예선심사 작품 관련 정보는 삭제됩니다. □ 응모 현황에 따라 모집기간을 연장할 수 있습니다. □ 시상규모(수상작, 수상인원 등)는 공모건수 및 작품에 따라 심사를 통해 조정될 수 있습니다. □ 심사 및 평가는 심사위원의 심사에 의거하며, 점수는 공개하지 않습니다. □ 작품 내용과 관련 없는 홍보성 개인정보 및 광고가 발견될 경우, 작품의 내용이 특정 종교 홍보 및 비방, 반인권적인 내용이 포함된 경우 심사에서 제외될 수 있습니다. □ 본선진출자에 한해 추후 상금 지급을 위해 수상자의 개인정보를 요청하며, 상금은 세금 공제 후 지급됩니다.
<p>수상자 참여 조건</p>	<ul style="list-style-type: none"> □ 본선진출자는 기획안 피칭(8월 예정) 및 상영회(12월 예정)에 반드시 참여하여야 합니다. □ 완성작에 주최기관의 제작지원작임을 명기해야 합니다. ※ 세부 명기 방식은 추후 안내 □ 수상자는 2022년 11월 30일까지 완성작을 제출하여야 하며 불이행 시 제작지원금을 환수할 수 있습니다. □ 완성작은 SK브로드밴드 지역채널 및 VOD에 1년간 편성, 무료 방영됩니다. □ 본 사업의 주최기관은 수상작의 작품정보와 완성작을 사업 홍보, 상영 등의 목적으로 사용할 수 있으며, 필요 시 완성작의 5분 이내 분량을 주제를 훼손하지 않는 선에서 재가공하여 사용할 수 있습니다.
<p>저작권 관련 사항</p>	<ul style="list-style-type: none"> □ 모든 출품작(기획안) 및 완성작의 저작권(저작권, 저작재산권, 저작인격권)은 창작자에게 있으며, 저작권은 제작 이후에도 창작자에게 귀속됩니다. □ 출품작 및 완성작은 제3자의 초상권, 명예훼손, 저작권을 포함한 지적재산권(음원, 영상, 일러스트, 폰트, 이미지, 상표권 등)을 침해하지 않아야 하며, 분쟁 발생 시 책임은 응모자에게 있습니다.
<p>당선작 무효사례</p>	<ul style="list-style-type: none"> □ 응모자의 창작물(저작물)이 아닌 타인의 작품일 경우 □ 표절, 도용의 경우 □ 지적재산권(음원, 영상, 이미지, 폰트 등) 침해작품 □ 제3자에 대한 초상권 및 명예를 훼손한 작품 □ 타 공모전의 수상경력이 있는 작품 ※ 수상 이후라도 상기 내용으로 판명 시 수상 취소 및 상금을 환수합니다.
<p>효력</p>	<ul style="list-style-type: none"> □ 참가신청서를 제출함과 동시에 본 규정에 동의한 것으로 간주됩니다. □ 본 규정에 없는 내용은 문화체육관광부의 공모전 저작권법에 기초하여 주최기관에서 결정하며, 제출된 공모작은 심사 외 활용되지 않습니다.